

Zapraszamy na otwarcie wystawy

Przenikanie

Stanisław Cukier
Rzeźba

Mariusz Woszczyński
Malarstwo

Galeria Punkty

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39 -2 piętro

czwartek 3 marca 2022 roku

od godziny 17 do 19

Wystawa czynna od 3 do 20 marca 2022

w godzinach 10 -19



Stanisław Cukier

Urodził się w 1954 r. w Zakopanem. W 1976 r. ukończył PLSP im. Antoniego Kenara w Zakopanem. W latach 1976-1981 studiował na Wydziale Rzeźby ASP w Warszawie, dyplom zrealizował w pracowni prof. Zofii Demkowskiej. W latach 1981-1986 był wykładowcą w katedrze medalierstwa i małej formy na Wydziale Rzeźby ASP w Warszawie. Od 1987 r. z rodziną mieszka w Zakopanem, aktywnie pracuje twórczo. Jego materiałem rzeźbiarskim jest brąz odlewany w technice traconego wosku oraz kamień. W latach 1994-2019 był dyrektorem Zespołu Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara. Jego prace znajdują się w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie, Krakowie, we Wrocławiu oraz British Museum w Londynie.

Mariusz Woszczyński

Urodził się w 1965 r. w Warszawie. Ukończył PLSP im. Wojciecha Gersona w Warszawie. W latach 1985-1990 studiował na Wydziale Malarstwa ASP w Warszawie, dyplom otrzymał w pracowni prof. Rajmunda Ziemińskiego. W latach 1990-1994 był asystentem w pracowniach malarstwa, rysunku i rzeźby na Wydziale Grafiki. Od 1996 r. pracuje na Wydziale Rzeźby w pracowniach rysunku prof. Zofii Glazer i prof. Jacka Sienickiego. Od 2005 r. prowadzi pracownię rysunku i malarstwa na macierzystym wydziale. W latach 2012-2015 prowadził pracownię malarstwa i rysunku na Wydziale Artystycznym Akademii Pedagogiki Specjalnej w Warszawie. Uprawia malarstwo, rysunek i grafikę.