

**OGŁOSZENIE O ROZSTRZYgniĘCIU KONKURSU
NA STANOWISKO ASYSTENTA
W PRACOWNI TKANINY ARTYSTYCZNEJ
W KATEDRZE PROBLEMÓW PLASTYCZNYCH**

**Wydział Malarstwa
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

W dniu 15 września 2021 roku został rozstrzygnięty konkurs na stanowisko Asystenta w Pracowni Tkaniny Artystycznej w Katedrze Problemów Plastycznych na Wydziale Malarstwa.

Do konkursu przystąpiły 4 osoby.

Wynik konkursu:

W wyniku przeprowadzonego konkursu Komisja Konkursowa zakwalifikowała na stanowisko Asystenta w Pracowni Tkaniny Artystycznej na Wydziale Malarstwa panią Karolinę Lizurej.

Uzasadnienie:

Karolina Lizurej jest artystką i dydaktyczką spełniającą wszystkie niezbędne wymagania do objęcia stanowiska asystentki w Pracowni Tkaniny Artystycznej. Posiada wiedzę i umiejętności w zakresie wszystkich technik nauczanych w tej pracowni. Ze szczególną wirtuozerią posługuje się technikami haftu wykazując się w tym zakresie dużą kreatywnością. Jej prace wykonane w autorskiej technice z pogranicza tkaniny, malarstwa, rysunku i rzeźby są doceniane na wielu polskich i zagranicznych wystawach poświęconych tkaninie. Bogaty i oryginalny dorobek artystyczny dr Karoliny Lizurej, wysokie i wszechstronne kompetencje intelektualne, specjalistyczna wiedza w zakresie tkaniny, duża kultura osobista przekonują o jej

Dziekan Wydziału Malarstwa


prof. Tomasz Milanowski

potencjale artystycznym, dydaktycznym i naukowym, który z pewnością przyczyni się do utrzymania i podnoszenia prestiżu Wydziału Malarstwa, a także całej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.



Dziekan Wydziału Malarstwa
prof. Tomasz Milanowski