

OGŁOSZENIE O ROZSTRZYgniĘCIU KONKURSU NA STANOWISKO ADIUNKTA W PRACOWNI PLASTYKI

**Wydział Zarządzania Kulturą Wizualną
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

W dniu 16.07.2021 roku został rozstrzygnięty konkurs na stanowisko adiunkta (w grupie pracowników dydaktycznych) w Pracowni Plastyki na Wydziale Zarządzania Kulturą Wizualną

Do konkursu przystąpiło 16 osób.

Wynik konkursu:

W wyniku przeprowadzonego konkursu Komisja Konkursowa zakwalifikowała na stanowisko adiunkta w Pracowni Plastyki w na Wydziale Zarządzania Kulturą Wizualną panią **Diane Lelonek**.

Uzasadnienie:

Pani dr Diana Lelonek zaproponowała program najbardziej adekwatny do prowadzonego na WZKW kierunku studiów: "Badania artystyczne". Posiada znakomite doświadczenie dydaktyczne, jest czynną, aktywną artystką. Jej twórczość koresponduje z najważniejszymi wyzwaniami współczesności, jest żywa, aktualna i ważna dla młodego pokolenia. Podczas rozmowy kwalifikacyjnej dr Lelonek zwróciła uwagę na potencjał podejścia interdyscyplinarnego. Dotyczyło to zarówno potencjału współpracy z innymi wydziałami i pracowniami ASP, jak i wykraczania poza pole sztuki w procesie dydaktycznym, m.in. poprzez podejmowanie współpracy z instytucjami i środowiskami spoza pola sztuki. Postawa dydaktyczna dr Lelonek charakteryzuje się dialogicznością, otwartością, podmiotowym podejściem do studentek i studentów; artystka zaakcentowała, że proces dydaktyczny winien obejmować perspektywę długoterminową, a ważnym jego elementem mogą być działania in situ, badania terenowe, współpraca z lokalnymi społecznościami. Podczas rozmowy wykazała się znajomością profilu i programu kształcenia zarówno WZKW, jak i całej Akademii.

DZIĘKAN
Wydziału Zarządzania Kulturą Wizualną

dr hab. Waldemar Baraniewski, prof. Uczelni