

Justyna Czerniakowska

GRAFICZKA

Mieszka i pracuje w Warszawie (Polska).

Czerniakowska ukończyła w 2005 roku Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie (Wydział Grafiki, promotor: prof. Lech Majewski), gdzie obecnie prowadzi zajęcia z projektowania graficznego i typografii. Jej dyplom – z wyróżnieniem rektorskim – został nagrodzony przez magazyn designu „2 + 3D”. W swojej pracy jako freelancerka koncentruje się na kulturze i tematyce społecznej. Tworzy projekty z dziedzin: komunikacji wizualnej i *corporate identity*, brandingu, projektowania plakatu i grafiki wydawniczej dla m.in. Muzeum Warszawy, Münchner Stadtmuseum, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w Warszawie, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Muzeum Narodowego w Warszawie, Muzeum Powstania Warszawskiego, polskich teatrów, wydawnictw książkowych, wytwórni płytowych, dystrybutorów filmów... Jej prace można było oglądać na wielu międzynarodowych wystawach zbiorowych projektowania graficznego, a także w ramach artystycznych pokazów i konkursów, w tym na 世界ポスタートリエンナーレトヤマ (International Poster Triennial w Toyamie) w 2006 i 2015 roku. Jest zapraszana do jury międzynarodowych wydarzeń związanych z projektowaniem graficznym, takich jak Bienal Internacional del Cartel w Meksyku w 2016 i Triennale plagátu w Trnawie w 2018 roku.

Została nagrodzona w konkursie *Polish Graphic Design Awards* w kategorii projektowanie wystaw. Polskie Towarzystwo Wydawców Książek czterokrotnie nagrodziło jej projekty w konkursie *Najpiękniejsze Książki Roku*.