

**OGŁOSZENIE O ROZSTRZYgniĘCIU KONKURSU
NA STANOWISKO ADIUNKTA W PRACOWNI PODSTAW
WIZUALNYCH W KATEDRZE BADAŃ MEDIÓW**

**Wydział Sztuki Mediów
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

W dniu 25 września 2020 roku został rozstrzygnięty konkurs na stanowisko adiunkta w Pracowni Podstaw Wizualnych w Katedrze Badań Mediów na Wydziale Sztuki Mediów

Do konkursu przystąpiła:

1. dr Paulina Czernek-Banecka

Wynik konkursu:

W wyniku przeprowadzonego konkursu Komisja Konkursowa zakwalifikowała na stanowisko adiunkta w Pracowni Podstaw Wizualnych w Katedrze Badań Mediów na Wydziale Sztuki Mediów.

Uzasadnienie:

Komisja uznała, że Pani dr Paulina Czernek-Banecka ma odpowiednie kwalifikacje zgodne z wymogami zawartymi w ogłoszeniu, posiada doświadczenie artystyczne z zakresu sztuk wizualnych oraz dydaktyczne na wyższej uczelni artystycznej. Pani Czernek-Banecka przedstawiła bogate i różnorodne portfolio spójne z jej rozwojem osobistym oraz charakterem Pracowni Podstaw Wizualnych. Ponadto Pani dr Paulina Czernek-Banecka ma doświadczenie z zakresu scenografii teatralnej i współpracowała z najwybitniejszymi ośrodkami w Polsce. Poza działalnością scenograficzną i analogową płynnie porusza się w programach komputerowych. Komisja uznała, że jej obecność zagwarantuje wysoki poziom prowadzenia i organizacji zajęć w Pracowni.

DZIEKAN
Wydziału Sztuki Mediów
prof. Sławomir Rajski