

OGŁOSZENIE O ROZSTRZYgniĘCIU KONKURSU NA STANOWISKO ASYSTENTA

Wydział Konserwacji i Restauracji Dziel Sztuki
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

W dniu 28.07.2020 r. został rozstrzygnięty konkurs na stanowisko asystenta w Katedrze w Katedrze Technik i Technologii Malarstwa Sztalugowego

Dokumenty na konkurs złożyli:

1. mgr Marcin Petrus

Komisja Konkursowa stwierdziła, że dostarczona na konkurs dokumentacja jest kompletna i odpowiada wymogom formalnym.

Pan Marcin Petrus jest absolwentem Wydziału Konserwacji i Restauracji Dziel Sztuki, dyplom magistra sztuki uzyskał w 2017 roku z oceną celującą.

Od 2016 roku pracował w Pracowni Technologii i Kopii Ikony a od 2017 jest zatrudniony w Pracowni Technologii i Kopii Malarstwa Średniowiecznego na $\frac{3}{4}$ etatu na stanowisku referenta technicznego.

Dorobek zawodowy mgr Marcina Petrusa obejmuje prace konserwatorskie przy różnorodnych obiektach zabytkowych w zakresie konserwacji malarstwa i rzeźby polichromowanej, publikacje i wystawy, udział w projektach badawczych oraz konferencjach.

Protokołem z dnia 28.07.2020 r., Komisja Konkursowa zakwalifikowała mgr Marcina Petrusa do zatrudnienia na stanowisku asystenta.

DZIEKAN
Wydziału Konserwacji
i Restauracji Dziel Sztuki
dr hab. Małgorzata Ciechanowska, prof. hab.

