

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki, Katedra Technik i Technologii Malarstwa Sztalugowego

MIASTO: **Warszawa**

STANOWISKO: **asystent**

DYSCYPLINA NAUKOWA: **sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

DATA OGŁOSZENIA: **24.06.2020**

TERMIN SKŁADANIA OFERT: **24.07.2020**

LINK DO STRONY: <https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/>

SŁOWA KLUCZOWE: **asystent, techniki i technologia malarstwa sztalugowego**

RODZAJ UMOWY: **na zastępstwo**

WYMIAR ZATRUDNIENIA: **¾ etatu**

LICZBA GODZIN W TYGODNIU: **6 godz. dydaktycznych i 4 godz. organizacyjnych**

PRZEWIDYWANY TERMIN ZATRUDNIENIA: **1.10.2020 r.**

ILE OSÓB BĘDZIE ZATRUDNIONYCH NA TYM STANOWISKU: **1 osoba**

Wymagane kwalifikacje:

- posiadanie dyplomu ukończenia studiów wyższych, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki w specjalności konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej z oceną celującą
- przynajmniej 4-letni staż pracy w wyższym szkolnictwie artystycznym
- znajomość technologii malarskiej, doświadczenie w pracy nad kopią malarską
- zainteresowania artystyczne, udział w wystawach i projektach badawczych
- obsługa komputera : Photoshop, Office, PowerPoint

Wymagane dokumenty:

- podanie
- życiorys z uwzględnieniem dorobku zawodowego
- odpis dyplomu ukończenia studiów

- kwestionariusz osobowy
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych

Dokumenty przyjmuje:

Dokumenty należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Konserwacji i Restauracji Dziej Sztuki,
00-379 Warszawa, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi: **28.07.2020 r.**

DZIEKAN
Wydziału Konserwacji
i Restauracji Dziej Sztuki
dr hab. Marzenna Ciechanista, prof. ASP

