

## FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki, Katedra Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach Ruchomych i Rzeźby Drewnianej Polichromowanej, Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach Ruchomych

MIASTO: **Warszawa**

STANOWISKO: **asystent**

DYSCYPLINA NAUKOWA: **sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

DATA OGŁOSZENIA: **27.05.2020**

TERMIN SKŁADANIA OFERT: **26.06.2020**

LINK DO STRONY: <https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/>

SŁOWA KLUCZOWE: **asystent, konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej**

RODZAJ UMOWY: **stała**

WYMIAR ZATRUDNIENIA: **cały etat**

LICZBA GODZIN W TYGODNIU: **8 godz. dydaktycznych i 5 godz. organizacyjnych**

PRZEWIDYWANY TERMIN ZATRUDNIENIA: **1.10.2020 r.**

ILE OSÓB BĘDZIE ZATRUDNIONYCH NA TYM STANOWISKU: **1 osoba**

### **Wymagane kwalifikacje:**

- posiadanie dyplomu ukończenia studiów wyższych, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki w specjalności konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej z oceną co najmniej bardzo dobrą
- przynajmniej 5-letnia praktyka konserwatorska dotycząca obiektów o dużej wartości artystycznej i historycznej (indywidualna i zespołowa) w kraju i zagranicą
- znajomość co najmniej dwóch języków obcych ( w tym biegła języka angielskiego)
- studia podyplomowe lub kursy na uczelniach akademickich wspomagające wiedzę z zakresu konserwacji i restauracji dzieł sztuki
- zainteresowania artystyczne
- obsługa komputera Photoshop, Office, PowerPoint, WordPress
- prawo jazdy kat. B

**Wymagane dokumenty:**

- podanie
- życiorys z uwzględnieniem dorobku zawodowego
- odpis dyplomu ukończenia studiów
- kwestionariusz osobowy
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych

**Dokumenty przyjmuje:**

Dokumenty należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki,  
00-379 Warszawa, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi: **30.06.2020 r.**

DZIEKAN  
Wydziału Konserwacji  
i Restauracji Dzieł Sztuki  
dr hab. Marzenna Czerwńska, prof. ASP

