

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie Wydział Scenografii, Katedra Scenografii filmowej i TV

MIASTO: Warszawa

STANOWISKO: adiunkt w Pracowni Projektowania Scenografii Filmowej

DYSCYPLINA NAUKOWA: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

DATA OGŁOSZENIA: 21.10.2019

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 19.11.2019 do godz.12:00

LINK DO STRONY: <https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/>

SŁOWA KLUCZOWE: projektowanie kostiumu, scenografii filmowej

RODZAJ UMOWY: stała

WYMIAR ZATRUDNIENIA: cały etat

LICZBA GODZIN W TYGODNIU: 7 godzin pensum + 4 godziny organizacyjne

PRZEWIDYWANY TERMIN ZATRUDNIENIA: 01.02.2020r.

ILE OSÓB BĘDZIE ZATRUDNIONYCH NA TYM STANOWISKU: 1

Wymagane kwalifikacje:

Do konkursu może przystąpić osoba, która spełnia następujące warunki

- posiada wykształcenie w zakresie wiedzy o kostiumie i scenografii w teatrze i w filmie;
- posiada stopień doktora w dziedzinie sztuki;
- posiada doświadczenie zawodowe w charakterze scenografa i kostiumografa w filmie i teatrze;
- posiada doświadczenie w pracy dydaktycznej na wyższych uczelniach;
- posiada biegłą znajomość przynajmniej jednego języka obcego;

Wymagane dokumenty:

- 1.kwestionariusz osobowy z fotografią;
- 2.wniosek kandydata;
- 3.życiorys z uwzględnieniem dorobku zawodowego;
- 4.odpis dyplomu uzyskania stopnia doktora w dziedzinie sztuki;
- 5.oświadczenie stwierdzające, że ASP będzie podstawowym miejscem pracy w przypadku wygrania konkursu;
- 6.oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych;

Dokumenty przyjmuje:

Dokumenty należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Scenografii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39 Warszawa do dnia 19.11.2019r do godz.12:00.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi: 29.11. 2019 r.

DZIEKAN
Wydziału Scenografii

dr hab. Paweł Dobrzycki, prof. ASP