SOBILIZED.

une exposition proposée par l'association **B-East**

B-East a le plaisir de vous convier à l'exposition

imMobilized

the emerging art scene in Poland

Depuis trois décennies, la Pologne a connu de nombreux événements qui façonnent aujourd'hui les états d'esprit de ses citoyens : la chute du communisme, l'adhésion à l'Union Européenne, une croiséconomique importante mais aussi un retour significatif des valeurs traditionnelles. La réalité de la vie polonaise, dans les œuvres présentées, n'apparaît que de façon indirecte. Elle est l'inspiration qui leur donne forme et on peut dire qu'elle en façonne les sujets. Ce qui est montré c'est donc une posture, une opinion. Ou plutôt une multitude de postures et d'opinions, vis-à-vis de l'autorité, de la religion, delaplace de la femme dans la société ou encore de l'héritage historique et symbolique de l'architecture. Ces différentes thématiques se rap-

portent à la relation qui lie l'individu au groupe et à la place d'un individu au sein d'une société.

L'association B-East vise à promouvoir la créacontemporaine des pays d'Europe trale et orientale dans le domaine des arts visuels. Elle développe une plateforme d'échange et de réflexion sur l'actualité esthétique dans son rapport avec les enjeux qui traversent actuellement la société.

Jagna Ciuchta RTISTES INVITÉ Róża Duda & Michał Soja Oktawian Jurczykowski Izabela Łęska Agnieszka Mastalerz & Michał Szaranowicz Liliana Piskorska Dominik Ritszel **Ewa Surowiec** Iwona Teodorczuk-Możdżyńska Yan & Anna Tomaszewski

Rendez-vous

du 20 avril

au 13 mai 2018

Vernissage Vendredi 20 avril

Fondation Hippocrène

Ouverture du mardi au samedi

de 14h à 19h et sur rendez-vous

12 rue Mallet-Stevens

75016 Paris - France

Accès: Métro Jasmin

Entrée gratuite

asso.beast@gmail.com

www.b-east.eu

ou Ranelagh (ligne 9)

www.facebook.com/beastasso/

de 18h à 21h, en présence des artistes

AUTOUR

JEUDI 3/05

18h - 20h

Université Paris 8, Amphi A2

2 rue de la Liberté. 93526 Saint-Denis

CONFERENCE

Art et société en Pologne depuis 1989

La chute du régime communiste et les changements des années 1990 ont-ils influencé la production artistique de ces années? Comment les artistes se sontils positionnés? A travers la présentation d'œuvres et d'artistes, réflexions sur arts et société. Quelques regards critiques des arts visuels sur la nouvelle Pologne.

Avec la participation de Jean-Yves Potel, historien spécialiste de l'Europe centrale et orientale (Institut d'études européennes / Paris VIII).

SAMEDI 21/04

15h - 18h

La Colonie

128 rue La Fayette, 75010 Paris

TABLE RONDE

Art contemporain en Pologne - tendances et actualités - générations 1980, 1990, ...

Quelles sont les nouvelles tendances de l'art contemporain en Pologne? Quelles sont les préoccupations des jeunes artistes? Comment interrogent-ils l'actualité politique et sociale?

La table ronde mettra en lumière la création des dernières générations, expliquant les nouveaux courants artistiques dans le contexte politique et social de la Pologne d'aujourd'hui. Plusieurs thèmes seront abordés: l'engagement politique d'un artiste ou encore la liberté d'expression dans la société contemporaine.

Avec la participation d'Anna Tomczak, curatrice indépendante; Adam Mazur, historien d'art, curateur, rédacteur en chef de SZUM (magazine d'art polonais), Ryszard Kluszczyński, professeur des études culturelles et nouveaux média à l'Université de Łódź, curateur indépendant, Liliana Piskorska, artiste et Iwona Teodorczuk-Możdżyńska, artiste.

DIMANCHE 6/05

17h - 19h

Fondation Hippocrène

12 rue Mallet-Stevens, 75016 Paris

TABLE RONDE

Cette table ronde évoquera le développement de 'Czarny Protest' et plus largement les différentes manifestations qui ont lieu dans l'espace public et les institutions culturelles en Pologne ces derniers temps, en s'appuyant sur des témoignages recueillis par Lucie Bourdon, qui réalise actuellement une étude de terrain au sein de différents mouvements de protestation polonais.

Lieu d'exposition : +33 (0)1 45 27 78 09 Pour plus d'informations :





