



Wydział Sztuki Mediów

Warszawa, 11.07.2017 r.

POSTANOWIENIE o sprostowaniu oczywistej omyłki pisarskiej

Na podstawie art. 113 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - *Kodeks postępowania administracyjnego* (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 267) prostuję oczywistą omyłkę pisarską w następujących ogłoszeniach:

- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko profesora nadzwyczajnego prowadzącego Pracownię Zastosowań Fotografii w Katedrze Koncepcji Mediów z dnia 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko adiunkta prowadzącego Pracownię Fotografii Eksperymentalnej w Katedrze Badań Mediów z dnia 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko profesora nadzwyczajnego prowadzącego Pracownię Fotografii Społecznej w Katedrze Badań Mediów z dnia 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko adiunkta prowadzącego Pracownię Koncepcji Obrazu w Katedrze Koncepcji Mediów z dnia 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko adiunkta (stanowisko 1) w Zakładzie Rejestracji i Przetwarzania Obrazu i Dźwięku z dnia 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko adiunkta (stanowisko 2) w Zakładzie Rejestracji i Przetwarzania Obrazu i Dźwięku z dnia 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko adiunkta prowadzącego Pracownię Brył i Płaszczyzn w Katedrze Badań Mediów 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko adiunkta prowadzącego Pracownię Obrazowania dla Mediów w Katedrze Badań Mediów 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko asystenta w Pracowni Tekstu w Katedrze Przestrzeni Wirtualnej Mediów 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko profesora zwyczajnego prowadzącego Pracownię Komunikacji Intermedialnej w Katedrze Koncepcji Mediów 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko profesora zwyczajnego prowadzącego Pracownię Alternatywnego Obrazowania w Katedrze Działań Mediów 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko profesora zwyczajnego prowadzącego Pracownię Światła i Koloru w Katedrze Badań Mediów 26 czerwca 2017 roku,
- ogłoszenie o rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko profesora zwyczajnego prowadzącego Pracownię Relacji Wizualnych w Katedrze Działań Mediów 26 czerwca 2017 roku,



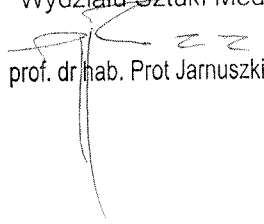
Wydział Sztuki Mediów

w których błędnie wskazano rok wydania pozytywnej opinii przez Radę Wydziału Sztuki Mediów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w sprawie rozstrzygnięcia konkursów.

Uzasadnienie

Dziekan Wydziału Sztuki Mediów powziął z urzędu informację o błędnie wskazanej dacie w w/w ogłoszeniach polegającej na wskazaniu, że Rada Wydziału Sztuki Mediów wydała pozytywną opinię w przedmiotowych sprawach „w dniu 26 czerwca 2016 roku”. Jest to oczywista omyłka pisarska bowiem ogłoszenia dotyczyły konkursu ogłoszonego i rozstrzygniętego w roku 2017 r. Zamiast więc roku 2016 powinien być wskazany rok 2017.

Wobec powyższego Dziekan Wydziału Sztuki Mediów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie postanowił jak na wstępie.

Dziekan
Wydziału Sztuki Mediów

prof. dr hab. Prot Jarnuszkiewicz

Pouczenie

Niniejsze postanowienie jest ostateczne.

Strona niezadowolona z postanowienia może zwrócić się do Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w terminie 7 dni od dnia ww. doręczenia postanowienia z wnioskiem o ponowne rozpoznanie sprawy objętej niniejszym postanowieniem Stronie.

Adres do korespondencji:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa